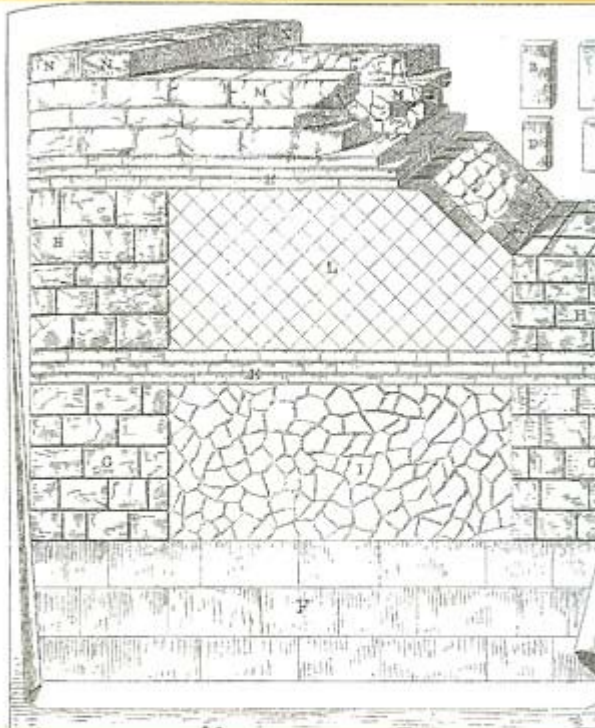




il prato

EdA

FEDERICA FERNANDEZ



Esempi di Architettura

LE MURATURE ARCHEOLOGICHE
CONOSCENZA STORICA, TECNOLOGICA
E MATERICA

INDICE

Presentazione	p. 9
Introduzione	p. 11
<i>PARTE PRIMA. CONOSCENZA STORICA E TECNOLOGICA</i>	
CAP. I. TIPOLOGIE MURARIE	p. 13
1.1. Murature in pietrame grezzo - poligonali	p. 18
1.2. Murature regolari	p. 22
1.3. Murature miste - a telaio	p. 27
1.4. Murature in terra cruda	p. 31
1.5. Murature in terra cotta	p. 34
1.6. Murature in conglomerato	p. 36
1.7. Bibliografia	p. 41
CAP. II. RILIEVO DELLE MURATURE	p. 43
2.1. Ricognizione e valutazione preventiva	p. 45
2.2. Documentazione fotografica	p. 48
2.3. Rilievo dimensionale	p. 50
2.4. Rappresentazione grafica	p. 59
2.5. Schedatura dei materiali e dello stato di degrado	p. 61
2.6. Bibliografia	p. 64
CAP. III. TIPOLOGIE MURARIE A SOLUNTO E MORGANTINA	p. 67
3.1. Solunto	p. 71
3.2. Morgantina	p. 80
3.3. Bibliografia	p. 85
<i>PARTE SECONDA. CONOSCENZA MATERICA</i>	
CAP. IV. MATERIALI LAPIDEI NATURALI	p. 87
4.1. Classificazione delle rocce	p. 87
4.1.1. Magmatiche	p. 90
4.1.2. Sedimentarie	p. 91
4.1.3. Metamorfiche	p. 94
4.2. Metodi di estrazione e prodotti della lavorazione	p. 95
4.3. Metodi di trasporto e messa in opera	p. 97
4.4. Caratteristiche delle pietre da costruzione	p. 101
4.5. Bibliografia	p. 105

CAP. V. ANALISI E INDAGINI DIAGNOSTICHE	p. 107
5.1. Indagini <i>in situ</i>	p. 110
5.1.1. Indagini non distruttive	p. 110
5.1.2. Indagini distruttive o minimamente distruttive	p. 114
5.2. Indagini in laboratorio	p. 116
5.2.1. Analisi fisiche	p. 117
5.2.2. Prove meccaniche	p. 120
5.2.3. Analisi mineralogico-petrografiche	p. 121
5.2.4. Analisi chimiche	p. 124
5.2.5. Analisi biologiche	p. 126
5.3. Monitoraggio dello stato di conservazione	p. 127
5.4. Bibliografia	p. 130
CAP. VI. CARATTERIZZAZIONE LAPIDEA A SOLUNTO E MORGANTINA	p. 133
6.1. Solunto: stato di conservazione del sito e analisi dei materiali lapidei	p. 135
6.2. Morgantina: stato di conservazione del sito e analisi dei materiali lapidei	p. 139
6.3. Conclusioni	p. 144
6.4. Bibliografia	p. 145
BIBLIOGRAFIA GENERALE	p. 147
GLOSSARIO	p. 153