



ICCROM



ICCROM & ITALIA
Quarant'anni per
la salvaguardia del
patrimonio culturale



ICCROM & ITALIE
Quarante ans pour
la sauvegarde du
patrimoine culturel



Indice 273

ICCROM & ITALIA – Quarant'anni per la salvaguardia del patrimonio culturale	
INTRODUZIONE	12
ICCROM, successi e sfide	13
Italia e ICCROM: una riflessione dall'interno del mondo dei Beni Culturali	19
ICCROM: le prospettive	22
LE ATTIVITÀ DELL'ICCROM ED IL CONTRIBUTO DELL'ITALIA	28
I settori prioritari di intervento	33
La formazione: pilastro istituzionale dell'ICCROM	36
Verso nuovi orientamenti: programmi regionali e azioni tematiche	43
POLITICHE A SOSTEGNO DEL PATRIMONIO CULTURALE: IL RUOLO DELL'ICCROM E LA COLLABORAZIONE CON L'ITALIA	50
Le trasformazioni in atto e le esigenze degli Stati membri	53
Le iniziative ICCROM di cooperazione internazionale con l'Italia	56
Le nuove sfide per il futuro	62
APPENDICE	68
Corso Internazionale sulla Conservazione Architettonica (ARC)	69
Corso Internazionale sulla Conservazione delle Pitture Murali (MPC)	78
MEDIA SAVE ART	84
NAMEC: programma di sostegno per la conservazione del patrimonio culturale nei Paesi del Nord Africa e del vicino e Medio Oriente	90
RINGRAZIAMENTI	96
BIBLIOGRAFIA	98
LISTA DELLE ILLUSTRAZIONI	99