

Les constructions en terre massive pisé et bauge

Échanges transdisciplinaires sur les constructions en terre crue. 2

Actes de la table-ronde de Villefontaine, Isère, 28-29 mai 2005



Sous la direction de
Hubert GUILLAUD
Claire-Anne de CHAZELLES
et Alain KLEIN

éditions de l'espérou

2007

Sommaire

| | |
|---|-----|
| Avant-propos par Hubert GUILLAUD | 7 |
| Sciences et études du matériau | |
| Henri VAN DAMME, David GELARD, Laetitia FONTAINE, Romain ANGER, Sandrine MAXIMILIEN, Christian OLAGNON, Jean-Paul LAURENT, Hugo HOUBEN : Quand la physique revisite la construction en terre : avancées dans la compréhension des mécanismes de la cohésion du matériau | 13 |
| Saïd KAMEL, Rabha AJAKANE, Rachida MAHJoubI, El Mâti EL FALEH, Jean-Marc VALLET, Philippe BROMLET, Jean-Dominique MEUNIER, Yves NOACK, Daniel BORSCHNEK : Caractérisation des matériaux de construction des remparts de la médina de Meknès : exemple de la muraille de Sidi-Baba (Meknès, Maroc) | 23 |
| Débat 1 | 33 |
| Les procédés de mise en œuvre du pisé et de la bauge | |
| Dominique BAUDREU : Essai d'approche lexicographique des constructions en terre massive en domaine occitan et franco-provençal | 39 |
| Juana FONT ARRELLANO : La tapia dans les textes hispaniques | 53 |
| Francisco LOPEZ MARTINEZ : Les maçonneries de pisé : signification et restauration (<i>Tapiera : significado y restauracion</i>) | 71 |
| Débat 2 | 81 |
| Patrimoines archéologiques, historiques et vernaculaires en pisé et en bauge | |
| Jean-Claude ROUX et Cécilia CAMMAS : La bauge coffrée : appréhension d'un mode de construction inédit dans la ville protohistorique de Lattes, Hérault (deuxième quart du IV ^e s. av. n. è.) | 87 |
| Dominique CHANCEL : Pans de bois et murs de terre en Dauphiné | 99 |
| Claire-Anne de CHAZELLES et François GUYONNET : La construction en pisé du Languedoc-Roussillon et de la Provence, du Moyen Âge à l'époque moderne (XII ^e - XIX ^e s.) | 109 |
| Débat 3 | 141 |
| Jeanne Marie GENTILLEAU : Constructions en pisé dans la vallée du Draa au Maroc | 145 |
| Alain KLEIN : La construction en pisé procédant par banchées appareillées, en Midi-Pyrénées. Fin XVIII ^e -début XX ^e s. Contribution à la reconnaissance des différentes techniques. | 157 |
| David MILCENT : L'architecture en bauge dans le Nord-Ouest Vendée : les bourrines du Marais Breton | 181 |
| Débat 4 | 199 |
| Maud PECHOUX et Marion KORBAA : L'architecture en pisé des déserts de haute altitude en Himachal Pradesh (Inde) : le village de Tabo dans la vallée du Spiti | 203 |
| Débat 5 | 217 |

Conservation des patrimoines architecturaux, historiques et traditionnels

| | |
|--|-----|
| David GANDREAU : Vestiges archéologiques en terre et projets de conservation. Études de sites en Iran et au Turkménistan | 221 |
| Débat 6 | 231 |
| Nicolas MEUNIER : Restaurer les pisés. Principes, techniques et transmission de savoir-faire | 233 |
| Débat 7 | 239 |
| François STREIFF avec la collaboration d'Erwan PATTE : Une démarche de restauration et de préservation du patrimoine bâti en bauge ; le cas du Parc naturel régional des Marais du Cotentin et du Bessin | 243 |
| Débat 8 | 255 |

Architecture de pisé et de bauge récente et contemporaine

| | |
|--|-----|
| Philippe AMETTE et Karine AMETTE : Cornet de chantier d'une maison contemporaine en pisé | 259 |
| Gianfranco CONTI : La mise en valeur du patrimoine en terre crue à travers des actions de l'association à but non lucratif Terroe Onlus, expérience d'une réalité locale | 265 |
| Hubert GUILLAUD : Évolution de la culture constructive et architecturale du pisé | 277 |

Réflexions sur l'état des savoirs et sur les voies de la recherche scientifique

| | |
|---|-----|
| Mohamed BOUSSALH : L'inventaire systématique par photographie aérienne des architectures de terre des vallées présahariennes du Maroc | 313 |
| Débat 9 | 323 |

Abréviations

325

Noms et adresses des participants

326

Avertissement

Deux communications présentées pendant la table-ronde n'ont finalement pas fait l'objet d'articles : une intervention de Philippe Bardel sur le patrimoine en bauge étudié dans le cadre de l'Ecomusée du Pays de Rennes et un exposé d'Andreas Krewet sur des techniques de restauration de la construction en terre.

Quelques participants qui n'ont pas présenté de communication mais ont pris une part active aux discussions doivent être cités et remerciés : Olivier Aurenche, Laurent Coquemont, Marianna Correia, Jean Delhier, Ali Mesbah, Gisèle Taxil.